



Саратовская региональная общественная
организация
«Федерация эстрадного и современного танца»

При информационной поддержке
Министерства Молодежной политики и
спорта Саратовской области

vk - olgafest
t.me@SarfestTeem
www.sarfest.ru

Всероссийский фестиваль детского танца «Птенцы» 3 марта 2024г. Саратов

Место проведения:
ГАУК «СОЦНТ им Л.А.Руслановой, ул. Ломоносова М.В., 20

Положение

Прием заявок до 23 февраля (включительно)

Состав экспертной комиссии

КОНСТАНТИН МИШИН (Москва)

Режиссер, старший преподаватель школы К.А.Райкина и Академии им.Гнесиных. Художественный руководитель Театральной лаборатории «КНЕБЕЛЬ».

ЕКАТЕРИНА МЕЛЬНИКОВА (Москва)

Педагог – хореограф, кандидат педагогических наук, доцент кафедры Хореографии Московского института театрального искусства им. Народного артиста СССР И.Кобзона. Член Международного Танцевального совета CID при ЮНЕСКО, член Международного союза хореографов; член Союза театральных деятелей России. Лауреат международных хореографических конкурсов. Экс-артистка балета Московского музыкального театра «Эксперимент» под руководством Заслуженного артиста России Б.Борейко. Руководитель детской хореографической студии «Магия танца».

АННА СИТНИКОВА (Санкт - Петербург)

Хореограф, педагог образовательных проектов, доцент СПб Государственного института культуры и СПб Государственной консерватории имени Н.И.Римского –Корсакова, член Попечительского Совета культурного фонда «Алые Паруса».

Изюминки

- ✓ КАЖДОМУ участнику диплом, сувенир и медаль
- ✓ круглые столы для педагогов с обсуждением номеров
- ✓ специальные призы экспертов
- ✓ авторская наградная продукция
- ✓ присуждаемые награды: Лауреаты 1,2 и 3 степени, Дипломанты 1,2 и 3 степени
- ✓ возраст участников до 7 лет (включительно)
- ✓ награждение после каждого танца

Задачи и цели

- ✓ Творческая атмосфера с духом соревнования
- ✓ Помощь в повышении профессионального уровня руководителей коллективов
- ✓ Создание условий для хореографов в раскрытии мыслей и поиске новых продуктивных методик развития детей дошкольного возраста
- ✓ Возможность реализации творческих экспериментов молодых хореографов и исполнителей

План мероприятия

1 блок

- ✚ - регистрация участников
- ✚ - техническая репетиция на сцене (без фонограммы)
- ✚ - конкурсное выступление участников
- ✚ - Круглый стол для руководителей коллективов с членами жюри
- ✚ - церемония награждения участников (жюри не имеет права разглашать итоги конкурса до объявления официальных результатов)
- ✚ - на сцену приглашаются руководитель коллектива и ДВА участника от каждого танца.

2й и последующие блоки по аналогичному сценарию.
Длительность каждого блока приблизительно 2,5 часа.

Памятка для руководителей

- ✚ В фестивале могут принять участие как профессиональные, так и частные танцевальные школы и студии, коллективы, хореографические объединения, театры танца, сольные исполнители.
- ✚ Каждый коллектив и исполнитель может принять участие в одной или нескольких номинациях с неограниченным количеством номеров
- ✚ Каждый танец оценивается отдельно, результаты не суммируются
- ✚ Каждому исполнителю предоставляется время на сцене для технической репетиции (без фонограммы)
- ✚ Порядок репетиции коллективов соответствует порядку выступления (при необходимости возможны коррективы, все согласуется с разводящим на месте)
- ✚ Репетиция регламентируется Ведущим на сцене строго по таймингу
- ✚ Программа фестиваля планируется всегда по времени исполнения каждой композиции и идет согласно таймингу.
- ✚ **Возраст участников до 7 лет включительно.**

Программа выступления с точным таймингом будет отправлена руководителям по WhatsApp 26 февраля

Номинации

- Детский танец
- Эстрадный танец
- Современная хореография (модерн, контемпорари, свободная пластика)
- Джаз (классический, лирический, бродвейский, афро)
- Классический танец
- Деми-классика
- Народный танец
- Стилизация народного танца
- Спортивный танец
- Акробатический танец
- Planet (танцы о животных, природе, погодных явлениях, временах года...)
- Start dance (первый раз на сцене)

Формы для хореографов

- Соло
- Дуэт
- Малые формы (до 6 человек включительно)
- Ансамбль (от 7 до 20 человек)
- Продакшн (от 21 человека и более)

Возрастные категории

- ✓ До 5 лет включительно
- ✓ 6-7 лет включительно
- ✓ Смешанная группа (3-7 лет)

ВНИМАНИЕ! Категории определяются по возрасту большинства участников группы.

Время исполнения

Соло и дуэты – до 3 минут

Малые формы и ансамбли - до 4 минут

(в заявке необходимо указывать точный тайминг)

Критерии оценки

- ✓ Художественный и профессиональный уровень представленных номеров
- ✓ Техника исполнения
- ✓ Степень оригинальности
- ✓ Сценическая культура, реквизит, костюмы, соответствие музыкального материала
- ✓ Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей
- ✓ Постановочная работа

При оценке конкурсных выступлений световое сопровождение (световые эффекты) во внимание не принимаются.

Награждение

Церемония награждения проводится после каждого отделения фестиваля.

На сцену для получения наград приглашаются руководители коллективов и ДВА участника коллектива от каждого танца

Присуждаемые награды

Лауреаты I, II, III степени

Дипломанты I, II, III степени

*в возрастной категории до 5 лет присуждаются только Лауреаты I, II, III степени

Учреждены специальные призы:

- ✓ За лучшую постановочную работу
- ✓ За яркую передачу образа
- ✓ За оригинальный танец
- ✓ За лучшую идею
- ✓ За лучший костюм
- ✓ За энергетическое наполнение
- ✓ За детскость в детской хореографии

ГРАН-ПРИ может присуждаться коллективу или исполнителю по решению жюри

Это специальный диплом и СЕРТИФИКАТ на БЕСПЛАТНОЕ УЧАСТИЕ в следующем Всероссийском фестивале детского танца «Птенцы» (по количеству участников)

Наградная продукция

За каждый танец КАЖДЫЙ участник получает

- ✓ диплом
- ✓ сувенир
- ✓ медаль

Руководителям коллективов и учреждений выдается благодарственное письмо.

Благодарственные письма родителям участников коллективов!

Фонограмма

необходимо прислать по адресу электронной почты заранее (до 23 февраля): Ekzersis-pro@yandex.ru

Формат мр3, каждый файл пожалуйста подписывайте следующим образом: Название коллектива – Название композиции (КАК В ЗАЯВКЕ).

ОБЯЗАТЕЛЬНО!!!

Для руководителей! В день выступления необходимо иметь при себе копию всех фонограмм на флеш-носителе в мр3 формате! Убедительная просьба, чтобы на флеш-носителе были только фонограммы номеров без посторонней информации.

Финансовые условия

Соло – 2000р с человека за один танец

Дуэт -1500р с человека за один танец

От 3 человек и более – 750р. с человека за один танец

*каждый танец оплачивается отдельно.

*количество номеров не ограничено.

После подтверждения получения заявки необходимо внести предоплату в размере 500р за каждый танец.

Оплата осуществляется переводом на карту (реквизиты указываются в ответном письме при получении заявки).

В назначении платежа указывается фамилия руководителя и название коллектива.

***В случае форс-мажора снятия номера с программы до 23 февраля предоплата возвращается в полном объеме. Позднее – не возвращается.**

Полная оплата производится в день проведения конкурса – 3 марта наличными при регистрации.

Заявка на участие

Прием заявок до 23 февраля (включительно)

Мы можем закрыть прием заявок заранее в связи с заполнением программы.

Вы можете подать заявку на сайте или **скачать форму заявки** и отправить на электронную почту, указанную в контактах.

Фото и видеосъемка

Работает профессиональный фото и видео оператор.

Права на съемку принадлежат Организаторам.

Фото и видео продукция оплачивается отдельно.

Участники, высылая заявку, соглашаются с передачей прав на фото и видеосъемку Организаторам.

Организатор фестиваля

Председатель Организации СРОО «ФЭСТ» Ольга Орлова

Контакты

8-927-223-58-08 (телефон доступен в месенджерах)

8 (8452) 93-58-08

E-mail: Ekzersis-pro@yandex.ru

www.sarfest.ru

Давайте дружить

[vk- olgafest](#)

[телеграмм канал - SarFestTeem](#)

[instagram - olga.orlova.fest](#)

Подавая заявку на участие, вы соглашаетесь с условиями данного положения.

До скорой встречи на фестивале!

МЫ ВМЕСТЕ УЧИМСЯ ЛЕТАТЬ!